

Bloq. Saber	Saberes Básicos
1.EFI.B1	A. Vida activa y saludable.
1.EFI.B1.SB1	Salud física: programa personal de actividad física (atendiendo a frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad). Autoevaluación de las capacidades físicas y coordinativas (como requisito previo a la planificación): técnicas, estrategias y herramientas de medida. Identificación de objetivos (motrices, saludables, de actividad o similares) a alcanzar con un programa de actividad física personal. Evaluación del logro de los objetivos del programa y reorientación de actividades a partir de los resultados. Profesiones vinculadas a la actividad física y la salud. Dietas equilibradas según las características físicas y personales. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. Técnicas básicas de descarga postural y relajación. Musculatura del core (zona media o lumbopélvica) para entrenamiento de la fuerza. Identificación de problemas posturales básicos y planificación preventiva de la salud postural en actividades específicas.
1.EFI.B1.SB2	Salud social: prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva. Prácticas de actividad física con efectos positivos sobre la salud personal y colectiva: la práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual. Hábitos sociales y sus efectos en la condición física y la salud. Ventajas e inconvenientes del deporte profesional. Historias de vida de deportistas profesionales.
1.EFI.B1.SB3	Salud mental: técnicas de respiración, visualización y relajación para liberar estrés y enfocar situaciones que requieren gran carga cognitiva. Trastornos vinculados con la imagen corporal: vigorexia, anorexia, bulimia y otros. Tipologías corporales predominantes en la sociedad y análisis crítico de su presencia en publicidad y medios de comunicación.
Bloq. Saber	Saberes Básicos
1.EFI.B2	B. Organización y gestión de la actividad física.
1.EFI.B2.SB1	Gestión de las medidas relacionadas con la planificación de la actividad física y deportiva, como el tipo de deporte, los juegos y los deportes alternativos, el material necesario, los objetivos de la preparación, las actividades y similares.
1.EFI.B2.SB2	Selección responsable y sostenible del material deportivo. Análisis crítico de estrategias publicitarias. ¿ Hábitos higiénicos. Importancia y aplicación de los mismos, de forma autónoma y adecuándolos a los rasgos de las prácticas físicas.
1.EFI.B2.SB3	Hábitos higiénicos. Importancia y aplicación de los mismos, de forma autónoma y adecuándolos a los rasgos de las prácticas físicas.
1.EFI.B2.SB4	Autogestión de proyectos personales de carácter motor en todos los niveles (social, motivacional, organizativo o similares). Herramientas digitales para la planificación, gestión, control y mejora de la actividad física.
1.EFI.B2.SB5	Prevención de accidentes en las prácticas motrices. Ejercicios compensatorios de la musculatura según la actividad física. Gestión del riesgo propio y del de los demás: planificación de factores de riesgo en actividades físicas. Medidas colectivas de seguridad.
1.EFI.B2.SB6	Actuaciones críticas ante accidentes. Conducta PAS (Proteger, Avisar, Socorrer). Desplazamientos y transporte de accidentados. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Protocolo RCP (Reanimación Cardiopulmonar). Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus y similares). Contenido básico de kit de asistencia (botiquín).
1.EFI.B2.SB7	Protocolos ante alertas escolares.
Bloq. Saber	Saberes Básicos
1.EFI.B3	C. Resolución de problemas en situaciones motrices.
1.EFI.B3.SB1	Toma de decisiones: resolución de situaciones motrices variadas ajustando eficientemente los componentes de la motricidad en actividades individuales. Análisis colectivo de resultados y reajuste de actuaciones para conseguir el éxito en actividades cooperativas. Acciones que provocan situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición. Oportunidad, pertinencia y riesgo de las acciones en las actividades físico-deportivas de contacto a partir del análisis de los puntos fuertes y débiles del rival. Desempeño de roles variados en procedimientos o sistemas tácticos puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.
1.EFI.B3.SB2	Plan deportivo. Desarrollo y diseño de propuestas deportivas secuenciadas y ajustadas a las características del escenario de aplicación. Sesiones autogestionadas.
1.EFI.B3.SB3	Preparación y puesta en marcha de un evento deportivo solidario o en favor a la comunidad.
1.EFI.B3.SB4	Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales, así como reajuste de la propia intervención, para resolverla adecuadamente respecto a sí mismo, a los participantes y al espacio en el que se desenvuelve la práctica.
1.EFI.B3.SB5	Planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza y resistencia. Sistemas de entrenamiento.
1.EFI.B3.SB6	Perfeccionamiento de las habilidades específicas de los deportes o actividades físicas que respondan a sus intereses.
1.EFI.B3.SB7	Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con la resolución más eficiente de acuerdo a los recursos disponibles.
Bloq. Saber	Saberes Básicos
1.EFI.B4	D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.
1.EFI.B4.SB1	Gestión del éxito y la fama en contextos físico-deportivos: ejemplos, dificultades y estrategias. Historias de vida significativas.
1.EFI.B4.SB2	Habilidades sociales: estrategias de integración de otras personas en las actividades de grupo.
1.EFI.B4.SB3	Normas extradeportivas para garantizar la igualdad en el deporte, vinculadas tanto con aspectos económicos (sostenibilidad financiera, contratos, ingresos publicitarios, premios, subvenciones, becas y ayudas) como con aspectos sociales (comportamientos y actitudes adecuadas en aficiones y seguidores, análisis en distintos medios de comunicación, coeducación en deporte base y similares).
1.EFI.B4.SB4	Desempeño de roles y funciones relacionados con el deporte: arbitraje, entrenador, participante, espectador y otros.
1.EFI.B4.SB5	Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por razón de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, sexistas y LGTBI fóbicas).
Bloq. Saber	Saberes Básicos
1.EFI.B5	E. Manifestaciones de la cultura motriz.
1.EFI.B5.SB1	Los juegos y deportes tradicionales y autóctonos y su vínculo cultural: origen, evolución, preservación y factores condicionantes.
1.EFI.B5.SB2	Técnicas específicas de expresión corporal.
1.EFI.B5.SB3	Práctica de actividades rítmico-musicales con intencionalidad estética o artístico- expresiva.
1.EFI.B5.SB4	Ejemplos de buenas prácticas profesionales en el deporte.
1.EFI.B5.SB5	Deporte y perspectiva de género: estereotipos de género en contextos físico- deportivos. Presencia en medios de comunicación.
1.EFI.B5.SB6	Deporte, política y economía: análisis crítico de su influencia en la sociedad. Mercado, consumismo y deporte. Ámbito profesional-laboral: profesiones que rodean al deporte.
Bloq. Saber	Saberes Básicos
1.EFI.B6	F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.
1.EFI.B6.SB1	Fomento de la movilidad activa, segura, saludable y sostenible en actividades cotidianas. El aprendizaje de la práctica ciclista segura.
1.EFI.B6.SB2	Análisis de las posibilidades del entorno natural y urbano para la práctica de actividad física: equipamientos, usos y necesidades.
1.EFI.B6.SB3	Aproximación al patrimonio histórico y cultural de Castilla-La Mancha, mediante pruebas de orientación, geolocalización y descubrimiento, como, por ejemplo: raid de multiaventura y orientabike.
1.EFI.B6.SB4	Actuaciones para la mejora del entorno urbano desde el punto de vista de la motricidad (uso deportivo, accesibilidad, movilidad, seguridad o similares).
1.EFI.B6.SB5	Diseño y creación de propuestas educativas, a través de los recursos físico-deportivos en el medio natural adquiridos en los cursos previos, que permitan conocer y aprovechar las potencialidades del entorno que nos rodea.
1.EFI.B6.SB6	Posibilidades de las herramientas digitales en el diseño de propuestas educativas.
1.EFI.B6.SB7	Previsión de riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo. Factores y elementos de riesgo durante la realización de actividades que requieran atención o esfuerzo (cansancio, duración de la prueba o similares). Materiales y equipamientos: uso según las especificaciones técnicas de los mismos.
1.EFI.B6.SB8	Uso sostenible y mantenimiento de recursos urbanos y naturales para la práctica de actividad física. Promoción y usos creativos del entorno desde la motricidad. El trabajo físico como contribución a la sostenibilidad: actividades agroecológicas, manejo de herramientas, tareas de reparación, creación y mantenimiento de espacios, etc.
1.EFI.B6.SB9	Cuidado y mejora del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.

1	Unidad de Programación: Condición Física y Primeros Auxilios	1ª Evaluación	
Saberes básicos:			
1.EFI.B1.SB1	Salud física: programa personal de actividad física (atendiendo a frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad). Autoevaluación de las capacidades físicas y coordinativas (como requisito previo a la planificación): técnicas, estrategias y herramientas de medida. Identificación de objetivos (motrices, saludables, de actividad o similares) a alcanzar con un programa de actividad física personal. Evaluación del logro de los objetivos del programa y reorientación de actividades a partir de los resultados. Profesiones vinculadas a la actividad física y la salud. Dietas equilibradas según las características físicas y personales. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. Técnicas básicas de descarga postural y relajación. Musculatura del core (zona media o lumbo-pélvica) para entrenamiento de la fuerza. Identificación de problemas posturales básicos y planificación preventiva de la salud postural en actividades específicas.		
1.EFI.B1.SB2	Salud social: prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva. Prácticas de actividad física con efectos positivos sobre la salud personal y colectiva: la práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual. Hábitos sociales y sus efectos en la condición física y la salud. Ventajas e inconvenientes del deporte profesional. Historias de vida de deportistas profesionales.		
1.EFI.B1.SB3	Salud mental: técnicas de respiración, visualización y relajación para liberar estrés y enfocar situaciones que requieren gran carga cognitiva. Trastornos vinculados con la imagen corporal: vigorexia, anorexia, bulimia y otros. Tipologías corporales predominantes en la sociedad y análisis crítico de su presencia en publicidad y medios de comunicación.		
1.EFI.B2.SB1	Gestión de las medidas relacionadas con la planificación de la actividad física y deportiva, como el tipo de deporte, los juegos y los deportes alternativos, el material necesario, los objetivos de la preparación, las actividades y similares.		
1.EFI.B2.SB2	Selección responsable y sostenible del material deportivo. Análisis crítico de estrategias publicitarias. ¿ Hábitos higiénicos. Importancia y aplicación de los mismos, de forma autónoma y adecuándolos a los rasgos de las prácticas físicas.		
1.EFI.B2.SB3	Hábitos higiénicos. Importancia y aplicación de los mismos, de forma autónoma y adecuándolos a los rasgos de las prácticas físicas.		
1.EFI.B2.SB4	Autogestión de proyectos personales de carácter motor en todos los niveles (social, motivacional, organizativo o similares). Herramientas digitales para la planificación, gestión, control y mejora de la actividad física.		
1.EFI.B2.SB5	Prevención de accidentes en las prácticas motrices. Ejercicios compensatorios de la musculatura según la actividad física. Gestión del riesgo propio y del de los demás: planificación de factores de riesgo en actividades físicas. Medidas colectivas de seguridad.		
1.EFI.B2.SB6	Actuaciones críticas ante accidentes. Conducta PAS (Proteger, Avisar, Socorrer). Desplazamientos y transporte de accidentados. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Protocolo RCP (Reanimación Cardiopulmonar). Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus y similares). Contenido básico de kit de asistencia (botiquín).		
1.EFI.B2.SB7	Protocolos ante alertas escolares.		
1.EFI.B3.SB5	Planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza y resistencia. Sistemas de entrenamiento.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR
1.EFI.CE1	Interiorizar el desarrollo de un estilo de vida activo y saludable, planificando responsable y conscientemente su actividad física a partir de la autoevaluación personal en base a parámetros científicos y evaluables, para satisfacer sus demandas de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física	25	
1.EFI.CE1.CR1	Planificar, elaborar y poner en práctica, de manera autónoma, un programa personal de actividad física dirigido a la mejora o al mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal, evaluando los resultados obtenidos	53,33	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE1.CR2	Incorporar, de forma autónoma y según sus preferencias personales, los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural y relajación e higiene, durante la práctica de actividades motrices, reflexionando sobre su relación con posibles estudios posteriores o futuros desempeños profesionales	6,67	MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE1.CR3	Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como para la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente, identificando las posibles transferencias que estos conocimientos tienen al ámbito profesional y ocupacional	20	MEDIA PONDERADA

2	Unidad de Programación: Técnicas de relajación	1ª Evaluación	
	Saberes básicos:		
	1.EFI.B1.SB3	Salud mental: técnicas de respiración, visualización y relajación para liberar estrés y enfocar situaciones que requieren gran carga cognitiva. Trastornos vinculados con la imagen corporal: vigorexia, anorexia, bulimia y otros. Tipologías corporales predominantes en la sociedad y análisis crítico de su presencia en publicidad y medios de comunicación.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%
1.EFI.CE2	Adaptar autónomamente las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas así como las habilidades y destrezas motrices específicas de algunas modalidades practicadas a diferentes situaciones con distintos niveles de dificultad, aplicando eficientemente procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna de las mismas para resolver situaciones motrices vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos	33,33	
	1.EFI.CE2.CR1	10	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%
1.EFI.CE3	Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica y proactiva ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir autónomamente al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa, fomentando la detección precoz y el conocimiento de las estrategias para abordar cualquier forma de discriminación o violencia	15	
	1.EFI.CE3.CR2	22,22	MEDIA PONDERADA
		22,22	MEDIA PONDERADA

3	Unidad de Programación: Bádminton	1ª Evaluación
Saberes básicos:		
1.EFI.B3.SB1	Toma de decisiones: resolución de situaciones motrices variadas ajustando eficientemente los componentes de la motricidad en actividades individuales. Análisis colectivo de resultados y reajuste de actuaciones para conseguir el éxito en actividades cooperativas. Acciones que provocan situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición. Oportunidad, pertinencia y riesgo de las acciones en las actividades físico-deportivas de contacto a partir del análisis de los puntos fuertes y débiles del rival. Desempeño de roles variados en procedimientos o sistemas tácticos puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.	
1.EFI.B3.SB2	Plan deportivo. Desarrollo y diseño de propuestas deportivas secuenciadas y ajustadas a las características del escenario de aplicación. Sesiones autogestionadas.	
1.EFI.B3.SB3	Preparación y puesta en marcha de un evento deportivo solidario o en favor a la comunidad.	
1.EFI.B3.SB4	Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales, así como reajuste de la propia intervención, para resolverla adecuadamente respecto a sí mismo, a los participantes y al espacio en el que se desenvuelve la práctica.	
1.EFI.B3.SB6	Perfeccionamiento de las habilidades específicas de los deportes o actividades físicas que respondan a sus intereses.	
1.EFI.B3.SB7	Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con la resolución más eficiente de acuerdo a los recursos disponibles.	
1.EFI.B4.SB1	Gestión del éxito y la fama en contextos físico-deportivos: ejemplos, dificultades y estrategias. Historias de vida significativas.	
1.EFI.B4.SB2	Habilidades sociales: estrategias de integración de otras personas en las actividades de grupo.	
1.EFI.B4.SB3	Normas extradeportivas para garantizar la igualdad en el deporte, vinculadas tanto con aspectos económicos (sostenibilidad financiera, contratos ingresos publicitarios, premios, subvenciones, becas y ayudas) como con aspectos sociales (comportamientos y actitudes adecuadas en aficionados y seguidores, análisis en distintos medios de comunicación, coeducación en deporte base y similares).	
1.EFI.B4.SB4	Desempeño de roles y funciones relacionados con el deporte: arbitraje, entrenador, participante, espectador y otros.	
1.EFI.B4.SB5	Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por razón de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, sexistas y LGTBI fóbicas).	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
1.EFI.CE2	Adaptar autónomamente las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas así como las habilidades y destrezas motrices específicas de algunas modalidades practicadas a diferentes situaciones con distintos niveles de dificultad, aplicando eficientemente procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna de las mismas para resolver situaciones motrices vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos	33,33
1.EFI.CE2.CR2	Solucionar, de forma autónoma, situaciones de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en contextos deportivos o recreativos con fluidez, precisión y control, aplicando, de manera automática, procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación y adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica	20 MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE2.CR3	Identificar, analizar y comprender los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores comunes y proponiendo soluciones a los mismos	70 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
1.EFI.CE3	Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica y proactiva ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir autónomamente al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa, fomentando la detección precoz y el conocimiento de las estrategias para abordar cualquier forma de discriminación o violencia	15
1.EFI.CE3.CR1	Organizar y practicar diversas actividades motrices, valorando su potencial como posible salida profesional y analizando sus beneficios, desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social, adoptando actitudes de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía, al asumir y desempeñar distintos roles relacionados con ellas	33,33 MEDIA PONDERADA

4		Unidad de Programación: Unihockey	2ª Evaluación
		Saberes básicos:	
1.EFI.B3.SB1		Toma de decisiones: resolución de situaciones motrices variadas ajustando eficientemente los componentes de la motricidad en actividades individuales. Análisis colectivo de resultados y reajuste de actuaciones para conseguir el éxito en actividades cooperativas. Acciones que provocan situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición. Oportunidad, pertinencia y riesgo de las acciones en las actividades físico-deportivas de contacto a partir del análisis de los puntos fuertes y débiles del rival. Desempeño de roles variados en procedimientos o sistemas tácticos puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.	
1.EFI.B3.SB2		Plan deportivo. Desarrollo y diseño de propuestas deportivas secuenciadas y ajustadas a las características del escenario de aplicación. Sesiones autogestionadas.	
1.EFI.B3.SB3		Preparación y puesta en marcha de un evento deportivo solidario o en favor a la comunidad.	
1.EFI.B3.SB4		Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales, así como reajuste de la propia intervención, para resolverla adecuadamente respecto a sí mismo, a los participantes y al espacio en el que se desenvuelve la práctica.	
1.EFI.B3.SB6		Perfeccionamiento de las habilidades específicas de los deportes o actividades físicas que respondan a sus intereses.	
1.EFI.B3.SB7		Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con la resolución más eficiente de acuerdo a los recursos disponibles.	
1.EFI.B4.SB1		Gestión del éxito y la fama en contextos físico-deportivos: ejemplos, dificultades y estrategias. Historias de vida significativas.	
1.EFI.B4.SB2		Habilidades sociales: estrategias de integración de otras personas en las actividades de grupo.	
1.EFI.B4.SB3		Normas extradeportivas para garantizar la igualdad en el deporte, vinculadas tanto con aspectos económicos (sostenibilidad financiera, contratos ingresos publicitarios, premios, subvenciones, becas y ayudas) como con aspectos sociales (comportamientos y actitudes adecuadas en aficionados y seguidores, análisis en distintos medios de comunicación, coeducación en deporte base y similares).	
1.EFI.B4.SB4		Desempeño de roles y funciones relacionados con el deporte: arbitraje, entrenador, participante, espectador y otros.	
1.EFI.B4.SB5		Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por razón de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, sexistas y LGTBI fóbicas).	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
1.EFI.CE2		Adaptar autónomamente las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas así como las habilidades y destrezas motrices específicas de algunas modalidades practicadas a diferentes situaciones con distintos niveles de dificultad, aplicando eficientemente procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna de las mismas para resolver situaciones motrices vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos	33,33
1.EFI.CE2.CR2		Solucionar, de forma autónoma, situaciones de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en contextos deportivos o recreativos con fluidez, precisión y control, aplicando, de manera automática, procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación y adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica	20
1.EFI.CE2.CR3		Identificar, analizar y comprender los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores comunes y proponiendo soluciones a los mismos	70
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
1.EFI.CE3		Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica y proactiva ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir autónomamente al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa, fomentando la detección precoz y el conocimiento de las estrategias para abordar cualquier forma de discriminación o violencia	15
1.EFI.CE3.CR3		Establecer mecanismos de relación y entendimiento con el resto de participantes, durante el desarrollo de diversas prácticas motrices, con autonomía, haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, además de posicionándose activa, reflexiva y críticamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, así como conocer las estrategias para la prevención, la detección precoz y el abordaje de las mismas	44,44

5	Unidad de Programación: Actividad rítmica 1	2ª Evaluación	
	Saberes básicos:		
	1.EFI.B4.SB5	Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por razón de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, sexistas y LGTBI fóbicas).	
	1.EFI.B5.SB2	Técnicas específicas de expresión corporal.	
	1.EFI.B5.SB3	Práctica de actividades rítmico-musicales con intencionalidad estética o artístico- expresiva.	
	1.EFI.B5.SB5	Deporte y perspectiva de género: estereotipos de género en contextos físico- deportivos. Presencia en medios de comunicación.	
	1.EFI.B5.SB6	Deporte, política y economía: análisis crítico de su influencia en la sociedad. Mercado, consumismo y deporte. Ámbito profesional-laboral: profesiones que rodean al deporte.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%
1.EFI.CE4	Analizar críticamente e investigar acerca de las prácticas y manifestaciones culturales vinculadas con la motricidad según su origen y su evolución desde la perspectiva de género y desde los intereses económicos, políticos y sociales que hayan condicionado su desarrollo, practicándolas y fomentando su conservación para ser capaz de defender desde una postura ética y contextualizada los valores que transmiten		23,33
	1.EFI.CE4.CR2	Crear y representar composiciones corporales individuales o colectivas, con y sin base musical, aplicando con precisión, idoneidad y coordinación escénica las técnicas expresivas más apropiadas a cada composición para representarlas ante sus compañeros y compañeras u otros miembros de la comunidad	85,71
			MEDIA PONDERADA

6		Unidad de Programación: Juegos malabares	2ª Evaluación	
		Saberes básicos:		
	1.EFI.B2.SB5	Prevención de accidentes en las prácticas motrices. Ejercicios compensatorios de la musculatura según la actividad física. Gestión del riesgo propio y del de los demás: planificación de factores de riesgo en actividades físicas. Medidas colectivas de seguridad.		
	1.EFI.B2.SB6	Actuaciones críticas ante accidentes. Conducta PAS (Proteger, Avisar, Socorrer). Desplazamientos y transporte de accidentados. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Protocolo RCP (Reanimación Cardiopulmonar). Técnicas específicas e índices de accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus y similares). Contenido básico de kit de asistencia (botiquín).		
	1.EFI.B2.SB7	Protocolos ante alertas escolares.		
	1.EFI.B3.SB6	Perfeccionamiento de las habilidades específicas de los deportes o actividades físicas que respondan a sus intereses.		
	1.EFI.B5.SB1	Los juegos y deportes tradicionales y autóctonos y su vínculo cultural: origen, evolución, preservación y factores condicionantes.		
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
1.EFI.CE1	Interiorizar el desarrollo de un estilo de vida activo y saludable, planificando responsable y conscientemente su actividad física a partir de la autoevaluación personal en base a parámetros científicos y evaluables, para satisfacer sus demandas de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física		25	
	1.EFI.CE1.CR3	Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como para la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente, identificando las posibles transferencias que estos conocimientos tienen al ámbito profesional y ocupacional	20	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
1.EFI.CE2	Adaptar autónomamente las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas así como las habilidades y destrezas motrices específicas de algunas modalidades practicadas a diferentes situaciones con distintos niveles de dificultad, aplicando eficientemente procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna de las mismas para resolver situaciones motrices vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos		33,33	
	1.EFI.CE2.CR3	Identificar, analizar y comprender los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores comunes y proponiendo soluciones a los mismos	70	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
1.EFI.CE3	Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica y proactiva ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir autónomamente al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa, fomentando la detección precoz y el conocimiento de las estrategias para abordar cualquier forma de discriminación o violencia		15	
	1.EFI.CE3.CR1	Organizar y practicar diversas actividades motrices, valorando su potencial como posible salida profesional y analizando sus beneficios, desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social, adoptando actitudes de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía, al asumir y desempeñar distintos roles relacionados con ellas	33,33	MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%	Cálculo valor CR
1.EFI.CE4	Analizar críticamente e investigar acerca de las prácticas y manifestaciones culturales vinculadas con la motricidad según su origen y su evolución desde la perspectiva de género y desde los intereses económicos, políticos y sociales que hayan condicionado su desarrollo, practicándolas y fomentando su conservación para ser capaz de defender desde una postura ética y contextualizada los valores que transmiten		23,33	
	1.EFI.CE4.CR1	Comprender y contextualizar la influencia cultural y social de las manifestaciones motrices más relevantes en el panorama actual, analizando sus orígenes y su evolución hasta la actualidad y rechazando aquellos componentes que no se ajusten a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria	14,29	MEDIA PONDERADA

7	Unidad de Programación: Actividad rítmica 2	Ordinaria	
	Saberes básicos:		
	1.EFI.B4.SB5	Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por razón de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, sexistas y LGTBI fóbicas).	
	1.EFI.B5.SB2	Técnicas específicas de expresión corporal.	
	1.EFI.B5.SB3	Práctica de actividades rítmico-musicales con intencionalidad estética o artístico- expresiva.	
	1.EFI.B5.SB5	Deporte y perspectiva de género: estereotipos de género en contextos físico- deportivos. Presencia en medios de comunicación.	
	1.EFI.B5.SB6	Deporte, política y economía: análisis crítico de su influencia en la sociedad. Mercado, consumismo y deporte. Ámbito profesional-laboral: profesiones que rodean al deporte.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación		%
1.EFI.CE4	Analizar críticamente e investigar acerca de las prácticas y manifestaciones culturales vinculadas con la motricidad según su origen y su evolución desde la perspectiva de género y desde los intereses económicos, políticos y sociales que hayan condicionado su desarrollo, practicándolas y fomentando su conservación para ser capaz de defender desde una postura ética y contextualizada los valores que transmiten		23,33
	1.EFI.CE4.CR2	Crear y representar composiciones corporales individuales o colectivas, con y sin base musical, aplicando con precisión, idoneidad y coordinación escénica las técnicas expresivas más apropiadas a cada composición para representarlas ante sus compañeros y compañeras u otros miembros de la comunidad	85,71
			MEDIA PONDERADA

8	Unidad de Programación: Voleibol	Ordinaria
Saberes básicos:		
1.EFI.B3.SB1	Toma de decisiones: resolución de situaciones motrices variadas ajustando eficientemente los componentes de la motricidad en actividades individuales. Análisis colectivo de resultados y reajuste de actuaciones para conseguir el éxito en actividades cooperativas. Acciones que provocan situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición. Oportunidad, pertinencia y riesgo de las acciones en las actividades físico-deportivas de contacto a partir del análisis de los puntos fuertes y débiles del rival. Desempeño de roles variados en procedimientos o sistemas tácticos puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.	
1.EFI.B3.SB2	Plan deportivo. Desarrollo y diseño de propuestas deportivas secuenciadas y ajustadas a las características del escenario de aplicación. Sesiones autogestionadas.	
1.EFI.B3.SB3	Preparación y puesta en marcha de un evento deportivo solidario o en favor a la comunidad.	
1.EFI.B3.SB4	Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales, así como reajuste de la propia intervención, para resolverla adecuadamente respecto a sí mismo, a los participantes y al espacio en el que se desenvuelve la práctica.	
1.EFI.B3.SB5	Planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza y resistencia. Sistemas de entrenamiento.	
1.EFI.B3.SB6	Perfeccionamiento de las habilidades específicas de los deportes o actividades físicas que respondan a sus intereses.	
1.EFI.B3.SB7	Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con la resolución más eficiente de acuerdo a los recursos disponibles.	
1.EFI.B4.SB1	Gestión del éxito y la fama en contextos físico-deportivos: ejemplos, dificultades y estrategias. Historias de vida significativas.	
1.EFI.B4.SB2	Habilidades sociales: estrategias de integración de otras personas en las actividades de grupo.	
1.EFI.B4.SB3	Normas extradeportivas para garantizar la igualdad en el deporte, vinculadas tanto con aspectos económicos (sostenibilidad financiera, contratos ingresos publicitarios, premios, subvenciones, becas y ayudas) como con aspectos sociales (comportamientos y actitudes adecuadas en aficionados y seguidores, análisis en distintos medios de comunicación, coeducación en deporte base y similares).	
1.EFI.B4.SB4	Desempeño de roles y funciones relacionados con el deporte: arbitraje, entrenador, participante, espectador y otros.	
1.EFI.B4.SB5	Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por razón de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, sexistas y LGTBI fóbicas).	
1.EFI.B5.SB1	Los juegos y deportes tradicionales y autóctonos y su vínculo cultural: origen, evolución, preservación y factores condicionantes.	
1.EFI.B5.SB4	Ejemplos de buenas prácticas profesionales en el deporte.	
1.EFI.B5.SB5	Deporte y perspectiva de género: estereotipos de género en contextos físico- deportivos. Presencia en medios de comunicación.	
1.EFI.B5.SB6	Deporte, política y economía: análisis crítico de su influencia en la sociedad. Mercado, consumismo y deporte. Ámbito profesional-laboral: profesiones que rodean al deporte.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
1.EFI.CE2	Adaptar autónomamente las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas así como las habilidades y destrezas motrices específicas de algunas modalidades practicadas a diferentes situaciones con distintos niveles de dificultad, aplicando eficientemente procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna de las mismas para resolver situaciones motrices vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos	33,33
1.EFI.CE2.CR2	Solucionar, de forma autónoma, situaciones de oposición, colaboración o colaboración-oposición, en contextos deportivos o recreativos con fluidez, precisión y control, aplicando, de manera automática, procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación y adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica	20 MEDIA PONDERADA
1.EFI.CE2.CR3	Identificar, analizar y comprender los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores comunes y proponiendo soluciones a los mismos	70 MEDIA PONDERADA
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
1.EFI.CE3	Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica y proactiva ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir autónomamente al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa, fomentando la detección precoz y el conocimiento de las estrategias para abordar cualquier forma de discriminación o violencia	15
1.EFI.CE3.CR3	Establecer mecanismos de relación y entendimiento con el resto de participantes, durante el desarrollo de diversas prácticas motrices, con autonomía, haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, además de posicionándose activa, reflexiva y críticamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, así como conocer las estrategias para la prevención, la detección precoz y el abordaje de las mismas	44,44 MEDIA PONDERADA

9	Unidad de Programación: Actividades en la naturaleza	Ordinaria
Saberes básicos:		
1.EFI.B1.SB2	Salud social: prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva. Prácticas de actividad física con efectos positivos sobre la salud personal y colectiva: la práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual. Hábitos sociales y sus efectos en la condición física y la salud. Ventajas e inconvenientes del deporte profesional. Historias de vida de deportistas profesionales.	
1.EFI.B2.SB3	Hábitos higiénicos. Importancia y aplicación de los mismos, de forma autónoma y adecuándolos a los rasgos de las prácticas físicas.	
1.EFI.B2.SB4	Autogestión de proyectos personales de carácter motor en todos los niveles (social, motivacional, organizativo o similares). Herramientas digitales para la planificación, gestión, control y mejora de la actividad física.	
1.EFI.B6.SB1	Fomento de la movilidad activa, segura, saludable y sostenible en actividades cotidianas. El aprendizaje de la práctica ciclista segura.	
1.EFI.B6.SB2	Análisis de las posibilidades del entorno natural y urbano para la práctica de actividad física: equipamientos, usos y necesidades.	
1.EFI.B6.SB3	Aproximación al patrimonio histórico y cultural de Castilla-La Mancha, mediante pruebas de orientación, geolocalización y descubrimiento, como, por ejemplo: raid de multiaventura y orientabike.	
1.EFI.B6.SB4	Actuaciones para la mejora del entorno urbano desde el punto de vista de la motricidad (uso deportivo, accesibilidad, movilidad, seguridad o similares).	
1.EFI.B6.SB5	Diseño y creación de propuestas educativas, a través de los recursos físico-deportivos en el medio natural adquiridos en los cursos previos, que permitan conocer y aprovechar las potencialidades del entorno que nos rodea.	
1.EFI.B6.SB6	Posibilidades de las herramientas digitales en el diseño de propuestas educativas.	
1.EFI.B6.SB7	Previsión de riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo. Factores y elementos de riesgo durante la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo (cansancio, duración de la prueba o similares). Materiales y equipamientos: uso según las especificaciones técnicas de los mismos.	
1.EFI.B6.SB8	Uso sostenible y mantenimiento de recursos urbanos y naturales para la práctica de actividad física. Promoción y usos creativos del entorno desde la motricidad. El trabajo físico como contribución a la sostenibilidad: actividades agroecológicas, manejo de herramientas, tareas de reparación, creación y mantenimiento de espacios, etc.	
1.EFI.B6.SB9	Cuidado y mejora del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.	
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
1.EFI.CE1	Interiorizar el desarrollo de un estilo de vida activo y saludable, planificando responsable y conscientemente su actividad física a partir de la autoevaluación personal en base a parámetros científicos y evaluables, para satisfacer sus demandas de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física	25
1.EFI.CE1.CR4	Actuar de forma crítica, comprometida y responsable ante los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, aplicando con autonomía e independencia criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad a la información recibida	6,67
1.EFI.CE1.CR5	Emplear, de manera autónoma, aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con la gestión de la actividad física, respetando la privacidad y las medidas básicas de seguridad vinculadas a la difusión pública de datos personales	13,33
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
1.EFI.CE4	Analizar críticamente e investigar acerca de las prácticas y manifestaciones culturales vinculadas con la motricidad según su origen y su evolución desde la perspectiva de género y desde los intereses económicos, políticos y sociales que hayan condicionado su desarrollo, practicándolas y fomentando su conservación para ser capaz de defender desde una postura ética y contextualizada los valores que transmiten	23,33
1.EFI.CE4.CR1	Comprender y contextualizar la influencia cultural y social de las manifestaciones motrices más relevantes en el panorama actual, analizando sus orígenes y su evolución hasta la actualidad y rechazando aquellos componentes que no se ajusten a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria	14,29
Comp. Espec.	C. Espec / Criterios evaluación	% Cálculo valor CR
1.EFI.CE5	Implementar un estilo de vida sostenible y comprometido con la conservación y mejora del entorno, organizando y desarrollando acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, y asumiendo responsabilidades en la seguridad de las prácticas, para contribuir activamente al mantenimiento y cuidado del medio natural y urbano y dar a conocer su potencial entre los miembros de la comunidad	3,33
1.EFI.CE5.CR1	Promover y participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, interactuando con el entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, reduciendo al máximo su huella ecológica y desarrollando actuaciones dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen	50
1.EFI.CE5.CR2	Practicar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas para prever y controlar los riesgos intrínsecos a la propia actividad, derivados de la utilización de los equipamientos, el entorno o la propia actuación de los participantes	50

**METODOLOGÍA:****ESTILOS DE ENSEÑANZA:****Tradicionales:**

- a) El **mando directo**, que se caracteriza porque el profesorado toma todas las decisiones y el alumnado cumple las órdenes que éste emite, según el esquema: explicación ¿ demostración ¿ ejecución ¿ evaluación.
- b) La **asignación de tareas**. El profesorado propone una serie de tareas de forma masiva y el alumnado ejecuta las tareas decidiendo cuándo empezarlas, a qué ritmo realizarlas y en qué momento finalizarlas.

Estos estilos de enseñanza se emplearán, principalmente, en la enseñanza de tareas cuya complejidad se centre en los mecanismos de ejecución y control del movimiento (como por ejemplo, las técnicas deportivas) o de aquellas en las que cobre una especial importancia la correcta localización del movimiento, para prevenir lesiones y/o asegurar el efecto buscado con su realización (ejemplo: ejercicios de fuerza, flexibilidad,¿).

Individualizadores:

- c) El **trabajo por grupos**. El profesorado divide la clase en grupos y a cada uno de ellos les asigna una tarea. Puede realizarse en función del nivel del alumnado, trabajando el mismo contenido pero en diferentes niveles (trabajo por grupos de nivel) o en función de los intereses del alumnado, dando a elegir entre distintos contenidos que sirvan para conseguir el objetivo que deseamos (**trabajo por grupos de interés**).
- d) La **enseñanza modular**. Se tiene en cuenta los intereses de los alumnos/as, ellos eligen lo que quieren trabajar y lo hacen por grupos.
- e) Los **programas individuales**. El profesorado elabora un programa y cada alumno/a se adecua el mismo en función de sus características.

Estos estilos de enseñanza tendrán gran peso en las unidades didácticas en las que se elaboren tareas para realizar de manera individual o en pequeños grupos.

Cognitivos:

- f) El **descubrimiento guiado**. El profesorado plantea al alumnado un problema motivador, del que tienen que descubrir la/s solución/es, guiándoles en dicha búsqueda.
- g) La **resolución de problemas**. Se diferencia del estilo anterior en que aquí se espera que el alumnado encuentre por sí mismo la solución al problema, guiado por su propio arbitrio.

Estos estilos de enseñanza se emplearán principalmente en la enseñanza de tareas predominantemente perceptivas o con gran complejidad a nivel decisional (por ejemplo: aspectos tácticos de los diversos deportes, o actividades en las que existan más de una solución,¿).

Sociales:

- h) El **juego de roles** o la **simulación social**. Son dramatizaciones improvisadas en las que los participantes asumen un papel en una situación previamente establecida.
- i) El **trabajo grupal**. Se divide a la clase en subgrupos o equipos y cada equipo lleva a cabo una serie de tareas y ejercicios que impliquen una gran colaboración interna entre sus componentes (Por ejemplo: en la enseñanza del aerobic, el profesor informa sobre los pasos iniciales, las frases musicales,¿ y, luego, divide la clase en equipos que deben elaborar una coreografía).

Participativos:

- j) La **enseñanza recíproca**. El profesorado distribuye al alumnado por parejas: uno ejecuta y el otro observa al compañero/a (luego se intercambian los papeles). El observador tendrá una hoja de observación para anotar si están presentes o no en las ejecuciones los puntos clave que destacará el profesor.
- k) Los **grupos reducidos**. Igual que el anterior pero organizándose en grupos de 4 o 6 alumnos/as, que se reparten unos roles: evaluador, anotador, ejecutor, ayudante,¿
- l) La **microenseñanza**. Se designan, a través del profesor, varios alumnos/as que tomarán un rol de docente, actuando como tales en la sesión.

Creativos:

- m) La **libre exploración**. El alumno/a adquiere total libertad de expresión, creación de movimientos,¿ siendo en todo momento protagonista.

Activas:

- **Aprendizaje basado en problemas (ABP)**. Consiste en presentar un problema, se identifican las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y finalmente se regresa al problema.

- **Aprendizaje por proyectos (APP)**. La idea central es articular los saberes escolares con los saberes sociales y de la vida real, de modo que el alumnado no sienta que aprende algo abstracto y analítico, sino con un propósito claro y auténtico.

- **Aprendizaje cooperativo (AC)**. Organizar la realización de tareas en pequeños grupos donde la responsabilidad del proceso de enseñanza y aprendizaje no recae exclusivamente en el profesorado sino en el conjunto de alumnos/as, a través de actividades de grupo y la realización de tareas que permitan la adquisición de los contenidos a través de la interacción con los compañeros/as. Es un modelo de aprendizaje que se caracteriza por la creación de grupos heterogéneos dentro de clase, donde el alumnado aprende por, con, de y para sus compañeros/as. El alumnado trabaja conjuntamente para encontrar la solución a un problema o para la realización de las instrucciones o retos propuestos por el docente.

- **Método del caso. Estudio de casos (MC)**. Técnica de simulación que se utiliza para desarrollar la capacidad de transferencia de conocimientos o habilidades a la ¿práctica¿. A partir de un caso particular, es posible extraer conclusiones generalizables a otras situaciones similares.

- **Aprendizaje servicio (ApS)**. Se trata de un método en el que el alumnado desarrolla un aprendizaje de contenidos académicos a través de la prestación de un servicio a una comunidad social, con el objetivo de ayudar. Por lo tanto, es un modelo que combina el currículum académico con el servicio comunitario, impulsando la responsabilidad e implicación social, el civismo, el bien común,¿

- **Ambientes de aprendizaje (AA)**. Espacios donde los alumnos interactúan, bajo condiciones y circunstancias físicas, humanas, sociales y culturales propicias, para generar experiencias de aprendizaje significativo y con sentido. Dichas experiencias son el resultado de actividades y dinámicas propuestas, acompañadas por un docente.

- **Flipped classroom. Clase invertida**. Forma de aprendizaje semi-presencial, donde se plantea la necesidad de transferir parte del proceso de enseñanza-aprendizaje fuera del aula, con el fin de que el alumnado tenga el máximo tiempo de compromiso motor posible durante las sesiones. Se basa en el uso de las nuevas tecnologías de manera que la explicación o presentación de la unidad didáctica se realiza de forma previa en una plataforma educativa digital, vía vídeos o textos seleccionados por el profesorado.

- **Gamificación y aprendizajes basados en juegos (ABJ)**. Utilizan el juego como motor para aumentar la motivación, la diversión, el esfuerzo y la fidelización del alumnado. Ambas tienen la finalidad de promover el aprendizaje del estudiante, en este caso, de un modo activo y muy motivador, prendiendo la chispa de la curiosidad, la creatividad y el interés de los alumnos/as. A grandes rasgos, podemos decir que el ABJ supone la utilización, adaptación o creación de un juego para usarlo en el aula, mientras que la gamificación es una metodología en la que el profesorado propone tareas de aprendizaje en las que se incorporan componentes propios del juego (rankings, retos, recompensas,¿) con el objeto de enriquecer las experiencias educativas, teniendo como consecuencia un mayor compromiso motor.

- **Modelo de Educación Deportiva (MED)**: modelo pedagógico cuyos pilares principales son el trabajo en equipo y la cesión de responsabilidades en el alumnado para el fomento de la autonomía del mismo.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE:

Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante **tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, aplicando lo aprendido en contextos cercanos a la vida real y reforzando, con ello, su autoestima y autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad**.

Algunos ejemplos de situaciones de aprendizaje que se utilizarán en la asignatura de Educación Física son:

Ø **Creación de coreografías grupales**, sobre diversos contenidos: Acrosport, Taichí, Combas, Bailes,¿ **para presentar en distintos actos y eventos**: Gala del Día de la Enseñanza, Gimnestrada de Cáceres, Gimnestrada de Torrijos, Actuación Fin de Curso, Vídeo Felicitación Navideña, Actuación Navidad,¿

Ø **Desarrollo de una Unidad didáctica de Ringo** siguiendo la metodología del Modelo de Enseñanza Deportiva (MED) **para, posteriormente, mediante un Aprendizaje-Servicio desarrollarla con alumnado de 6º de primaria de los colegios Antonio Machado y Cristóbal Colón**.

Ø Propuesta de un **diario de retos, a realizar fuera del horario escolar**, para mejorar la condición física, promover la práctica de actividad física con familiares y/o amigos e impulsar hábitos de alimentación saludable.

Ø Organizar **rutas de senderismo** por el contexto próximo del centro, **para llevar a cabo la práctica del Plogging** (recolecta de residuos mientras se hace actividad física).

Ø **Creación de bancos de recursos de juegos** a través de carteles y/o infografías para colgar en zonas del patio y **ser utilizadas durante los recreos.**

Ø Etc.

MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA:

La respuesta educativa a la diversidad es un conjunto de actuaciones educativas dirigidas al alumnado y a su entorno con la finalidad de favorecer una atención personalizada que facilite el logro de las competencias básicas y los objetivos de la Educación secundaria.

En el caso específico de nuestra materia, con aquellos/as alumnos/as que por motivo médico no puedan practicar ejercicio físico, ya sea de forma temporal o permanente, deberán presentar un certificado médico en el que se señale la razón que se lo impide, el tipo de actividad que no le está permitido hacer y la que se le recomienda, así como la duración estimada de su estado. El profesorado decidirá, entonces, las medidas que se van a emplear, que variarán en función de la dificultad del alumno/a y de los contenidos que se están tratando, así como en qué consistirá su trabajo durante las sesiones (que podrá variar entre la realización de un diario de clase y colaborar en el desarrollo de la sesión hasta realizar un trabajo individualizado), los instrumentos y criterios de evaluación y calificación que se emplearán.

En cuanto al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (ACNEAES), se modificarán los contenidos de la materia en función de las posibilidades de cada alumno/a, realizándose la adaptación correspondiente en aquellos contenidos donde fuese necesario.

Los alumnos/as con distinta nacionalidad que no tengan un buen dominio del idioma, tendrán su adaptación en los contenidos teóricos, hasta que consigan dominar el idioma.

Todas estas adaptaciones y consideraciones serán contempladas y analizadas por el departamento, una vez realizada la evaluación inicial. Las medidas y adaptaciones curriculares que se acuerden serán llevadas a cabo por el departamento en coordinación con el departamento de orientación.

- Utilización flexible de los tiempos.
- Utilización flexible de los espacios.
- Agrupamientos flexibles, organizando las tareas de manera que los alumnos/as con dificultades puedan ser ayudados por otros compañeros/as más aventajados.
- Uso de materiales variados.
- Propuesta de actividades variadas: también se propondrán tareas de diferentes dificultades que permitan una graduación, de forma que cada alumno/a ejecute las tareas en función del nivel que tenga. O se ofrecerán tareas alternativas o la posibilidad de realizarlas con distintos niveles de intensidad y/o volumen de trabajo. En esta línea, se potenciará la utilización del modelo de enseñanza DUA (Diseño Universal de Aprendizaje) en el que se proporcionarán diversas opciones didácticas a los alumnos y alumnas para ajustarse a sus necesidades y diferentes ritmos de aprendizaje.
- Atención individualizada del profesor.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Los instrumentos de evaluación que se utilizarán en Educación física serán:

§ Técnicas de observación, permite obtener información utilizando los sentidos del evaluador, por lo que debe utilizar instrumentos para registrar y valorar lo observado con precisión, como:

- o El registro anecdótico: consistente en una breve descripción de algún comportamiento, anécdota, incidente o suceso que parezca significativos al profesorado.
- o Las listas de control: son listas de frases que recogen conductas, positivas o negativas, ante las cuales el profesorado marca su ausencia o presencia, como resultado de su observación.
- o Las escalas de calificación o puntuación: ahora, el profesor añade al ζ sí ζ o ζ no ζ ; una nota cuantitativa, emite un juicio de valor (Muy bien, bien, regular, mal, o valores de 0 a 10, ζ).
- o La rúbrica o matriz de evaluación: es una tabla de doble entrada donde se describe la ζ escala de logro ζ con sus correspondientes indicadores.

§ Técnicas de verificación, como:

- o El registro de acontecimientos: se registra el comportamiento cada vez que aparece.

§ Técnicas de experimentación, como:

- o El examen o prueba objetiva escrita (de preguntas cortas, de preguntas a desarrollar, de elección múltiple, de relacionar conceptos, ζ).
- o La entrevista (una conversación intencional).
- o Las pruebas de ejecución: se exige al alumnado que realice una tarea, que pondrá de manifiesto el grado de eficacia del aprendizaje.
- o Los tests: son pruebas experimentales estandarizadas que pretenden medir las capacidades, pudiéndose posteriormente establecer una comparación estadística con otros individuos colocados en la misma situación.

Las técnicas de observación se utilizarán para valorar al alumnado fundamentalmente con respecto a contenidos relacionados con la actitud y participación del alumnado (asistencia, implicación, comportamiento, cuidado del material, ζ), y, algunas de sus modalidades (como las escalas de calificación o puntuación), también para valorar determinados contenidos prácticos (habilidades técnicas y tácticas en una determinada modalidad deportiva, ζ). Y serán el principal instrumento para evaluar y valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje: pertinencia de las actividades propuestas y de la secuencia seguida para su realización (mirando si dichas progresiones permiten al alumnado alcanzar de manera regular los aprendizajes previstos, ζ), etc.

Dentro de las técnicas de experimentación, los exámenes o pruebas objetivas se utilizarán para valorar el nivel de adquisición por parte del alumnado de contenidos teóricos (aspectos reglamentarios de una modalidad deportiva, métodos de entrenamiento de las distintas capacidades físicas básicas, ζ); las pruebas de ejecución, principalmente, para recoger información sobre el aprendizaje y dominio de las distintas habilidades específicas, y los tests para evaluar las diferentes capacidades físicas; en cuanto a la entrevista, es una técnica de gran valor para obtener información sobre la opinión, los problemas, las motivaciones, ζ del alumnado y sus familias.

La entrevista también tendrá una gran utilidad para valorar determinados aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje (Dialogando con ellos, conociendo su opinión, ζ).

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN:

Ø **Calificaciones:** al final de cada evaluación se valorará el grado de consecución de los distintos criterios de evaluación trabajados en las unidades didácticas de dicho trimestre, según el valor y la proporción de cada uno de ellos (tal como se recoge en el Cuaderno de evaluación de EducamosCLM), para dar una información a las familias y recoger datos de cómo se va llevando a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. Pero no será hasta final de curso cuando debemos determinar si el alumno o alumna ha superado los criterios de evaluación y alcanzado las competencias básicas para poder progresar de manera provechosa.

Por este motivo no se realizarán recuperaciones tras cada trimestre, puesto que se valora todo el curso en su conjunto y el alumno/a puede superar la asignatura hasta el último momento.

Ø **Reclamaciones.** Después de las evaluaciones existe un período de tres días para que los alumnos/as que no estén conformes con la calificación obtenida puedan ver los resultados de sus pruebas. En caso de no estar conforme con la calificación, una vez repasada con el profesor/a de la materia, será el departamento quien decida.